

SEMINAR ZA KLARINET

17. in 18. marec 2025

Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana

Mala dvorana 1

Ižanska 12, Ljubljana



Prof. Pedro Garbajosa

Pedro Garbajosa se je rodil v Madridu. Glasbo je študiral na Kraljevem glasbenem konservatoriju v Madridu, kjer je pridobil višjo diplomu iz klarineta in komorne glasbe ter prejel nagrade in častna priznanja v obeh disciplinah. Med učitelji, ki so pomembno prispevali k njegovi glasbeni izobrazbi, so: V. Sausorj, M. Muñozo in V. Peñarrochi (klarinet), P. Zazpej (solfeggio in glasbena teorija), J. Villa Roj (harmonija) ter L. Reg (komorna glasba).

Dodatno se je izpopolnjeval pri J. Tomasu, W. Boeyknesu, A. Payu, C. Myerscoughu, J. L. Estellésu in drugih, vendar je med letoma 1992 in 1996 redno študiral pri angleškem profesorju A. Payu. Prejel je štipendijo Madridske regije za podiplomski študij na Mednarodni glasbeni akademiji "Lorenzo Perosi" v Bielli (Italija).

Bil je član različnih komornih skupin in ustanovni član Mladinskega simfoničnega orkestra Madridske regije. Kot solist je nastopal s Simfoničnim orkestrom Madrida, Simfoničnim orkestrom Kastilje in Leóna, Španskim simfoničnim orkestrom radia in televizije, Filharmoničnim orkestrom Hanoja (Vietnam), Mestnim simfoničnim orkestrom Pereire (Kolumbija) in drugimi.

Posnel je tri zgoščenke s skupino za sodobno glasbo "Cosmos" (založbi EMEC in SEVERAL RECORDS), zgoščenko s triom "Desde el Sur de Europa" (založba SONY FOLK) ter sodeloval pri snemanju albuma "Alén da Lenda" skupine "Xeque Mate" (založba RESISTENCIA). Prav tako je sodeloval z GCMUS Univerze v Santiagu in posnel dve zgoščenci s kvartetom Areteia.

Kot koncertni glasbenik je nastopal v najpomembnejših koncertnih dvoranah Španije

ter na odrih v Franciji, Italiji, Nemčiji, Belgiji, Portugalski, Egiptu, Japonski, Vietnamu, Kolumbiji in Maroku.

Kot predavatelj in mentor je vodil tečaje, predavanja in mojstrske tečaje na univerzah in konservatorijih po Evropi, Aziji, J. Ameriki in Afriki.

Trenutno koncertira kot član tria Dharma, kvarteta Areteia in pihalnega kvinteta Kraljevega konservatorija za glasbo v Madridu. Na Kraljevem konservatoriju za glasbo v Madridu je profesor klarineta ter učitelj joge za glasbenike.

Seminar je namenjen učencem, dijakom, študentom AG (aktivno) in profesorjem (pasivno).

Rok prijave do 10. 3. 2025

go.kgbl.si/sem2421



Cena seminarja za 1 učno uro (aktivna udeležba:

60 eur (za učence in dijake KGBL),

75 eur (za zunanje aktivne udeležence),

75 eur (pasivna udeležba - za celoten seminar).

Dodatne informacije so na voljo po e-pošti: andrej.zupan@kgbl.si.

Potrdila o udeležbi na seminarju bo mogoče uveljavljati za pridobivanje točk na MIZŠ pri napredovanju v nazive; 0,5 točke za 8 šolskih ur, 1 točka za 16 šolskih ur.