

ARIOSO

(extrait d'Eugène Onéguine)

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE
INTERDITE
MÊME PARTIELLE
(Loi du 11 mars 1957)
constituerait CONTREFAÇON
(Code Pénal Art. 425)

Degré : moyenne difficulté (5-6)

Grade: intermediate (5-6)

Durée / Duration: 3 mn

Opéra de P. I. Tchaïkovski (1840-1893)

Opera by P. I. Tchaïkovski

opus 24

Paul TAFFANEL

(1844-1908)

Révision de la partie de flûte :

Flute part edited by:

Philippe BERNOLD

pour flûte et piano

for flute and piano

molto espressivo

Flûte

dolce

Piano

mf

p

6

10

Tous droits réservés pour tous pays.

Toute reproduction même partielle par quelque procédé que ce soit constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal. Cette œuvre est la propriété de l'éditeur et ne fait pas partie du domaine public. Toute exécution doit faire l'objet d'une déclaration à la Société des Auteurs.

14

espressivo

ped. **ped.* **ped.* *

18

22

27

mf *f* *p* *dim.*

dim. - - -

32

pp

pp

37

p *cresc.* *f*

cresc. *f*

Ped. *

41

fp dim. dolce cresc. poco a poco

p cresc. poco a poco

45

f ff dim.

poco accelerando

f suivez follow dim.

a Tempo

49

p *cresc.* *mf*

p cresc. *mf*

53

molto ritenuto

dim. *p espressivo*

dim.

a Tempo

57

p espressivo

p

61

rit.

a Tempo

patte de Si sf p pp

suivez / follow *pp*

ARIOSO

(extrait d'Eugène Onéguine)

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE
INTERDITE
MÊME PARTIELLE
(Loi du 11 mars 1957)
constituerait CONTREFAÇON
(Code Pénal Art. 425)

Degré : moyenne difficulté (5-6)

Grade: intermediate (5-6)

Durée / Duration: 3 mn

Opéra de P. I. Tchaïkovski (1840-1893)

Opera by P. I. Tchaïkovski

opus 24

Paul TAFFANEL

(1844-1908)

Révision de la partie de flûte :

Flute part edited by:

Philippe BERNOLD

pour flûte et piano

for flute and piano

FLÛTE / FLUTE

molto espressivo



31 *dim.* *pp*

35 *p*

39 *f* *fp dim. dolce*

43 *cresc. poco a poco* *ff*

47 *poco accel.* *a Tempo* *dim.* *p* *cresc.*

51 *mf* *dim.* *p* *espress.*

55 *molto ritenuto* *a Tempo* *p* *espress.*

59 *rit.* *patte de Si* *sf* *p*

63 *a Tempo* *pp*