

ŠOLSKO LETO 2003 – 2004



INFORMATOR
2003 - 2004

SREDNJA GLASBENA
IN BALETNA ŠOLA
LJUBLJANA

Vegova 7, 1000 Ljubljana
Telefon: 01/2521-919, 01/2521-275
Faks: 01/2521-932

Elektronska pošta: sgbs.lj@guest.arnes.si
Spletni naslov: www.sgbslj.org

Izdala: Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana
Uredila: Nataša Hladnik, Tomaž Buh
Tisk: Adoz tisk d.o.o., Kranj
Oblikovanje: Vedran Vražalić
Koordinator: Marko Angelski
Naklada: 1.500 izvodov
Ljubljana, januar 2004



Dragi učenci in dijaki!

Pričujoča publikacija vas seznanja s programi in delom našega zavoda na osnovni in na srednji stopnji glasbenega in plesnega izobraževanja. V strnjeni obliki vam predstavljamo osnovne podatke o zgodovini šole, pedagogih in ostalih delavcih, o programih, pomembnejših nastopih, vpisnih pogojih, izpitnih rokih in še kaj. Upam, da vam bodo informacije v pomoč pri spremljanju dela na šoli in pri uravnavanju svojih obveznosti.

Želimo si, da bi se pri nas dobro počutili in pridobljeno znanje koristno uporabili pri študiju in tudi pozneje v življenju.

Ravnatelj SGBŠ
Tomaž Buh, prof.

KRONOLOŠKI PREGLED RAZVOJA GLASBENEGA IN BALETNEGA ŠOLSTVA V LJUBLJANI, KI JE POVEZANO Z USTANOVITVIJO SREDNJE GLASBENE IN BALETNE ŠOLE LJUBLJANA

1807 - 1810	Državna glasbena šola pri Ljubljanski stolnici
1815 - 1875	Glasbena šola pri Ljubljanski normalki
1821 - 1919	Glasbena šola pri Filharmonični družbi
1882 - 1945	Šola Glasbene matice
1919 - 1939	Konzervatorij
1939 - 1946	Glasbena akademija
1944 - 1948	Operna baletna šola
1945 - 1963	Državna nižja glasbena šola Glasbena šola Ljubljana - Center
1946 -	Akademija za glasbo
1948 - 1951	Državna nižja baletna šola
1951 - 1963	Srednja baletna šola
1953 - 1963	Srednja glasbena šola
1963 - 1983	Zavod za glasbeno in baletno izobraževanje
1983 -	Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana

SREDNJA GLASBENA IN BALETNA ŠOLA LJUBLJANA

število učencev/dijakov

Glasbena šola	622
Baletna šola	89
Srednja glasbena šola	332
Srednja baletna šola	29

SKUPAJ	1072
--------	------

VODSTENO IN PEDAGOŠKO OSEBJE V ŠOLSLEM LETU 2003/2004

Vodstvo:

Ravnatelj	prof. Tomaž Buh
Pomočnica ravnateljja	prof. Nataša Hladnik

Vodje oddelkov:

- oddelek za balet	prof. Matej Selan	BŠ/SBŠ
- oddelek za glasbenoteor. predmete	prof. Tomaž Habe	GŠ/SGŠ
- oddelek za godala	prof. Dušanka Stražar	GŠ/SGŠ
- oddelek za harmoniko	prof. Ernö Sebastian	GŠ/SGŠ
- oddelek za jazz in zabavno glasbo	prof. Matevž Smerkol	SGŠ
- oddelek za kitaro	prof. Igor Saje	GŠ/SGŠ
- oddelek za klavir	prof. Tatjana Šporar Bratuž	GŠ
- oddelek za klavir	prof. Marija Kocijančič	SGŠ
- oddelek za pihala	prof. Milan Švagan	GŠ/SGŠ
- oddelek za petje	prof. Marcos Bajuk	GŠ/SGŠ
- oddelek za splošnoizobr. predmete	prof. Darinka Marolt	SGŠ
- oddelek za trobila in tolkala	prof. Franc Žugelj	GŠ/SGŠ

Pedagogi:		Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana			
		Glasbena šola		Umetniška gimnazija	
Zap. št.	Primek in ime	GŠ Glasba	BŠ Ples:	SGŠ Glasba:	SBS Ples:
			balet, sodobni ples	A – glasbeni stavek B – petje, instrument C – jazz-zabavna glasba	A - balet
1	Ambrožič Franci	-	-	-	klasični balet
2	Andreva Olga	-	-	-	klas. podržka in repertoar
3	Arnež Volčanšek Mateja	petje	-	petje	-
4	Avbelj Duša	klavir	-	klavir, klavir d.p.	-
5	Avsec Vitja	-	-	glasbeni stavek, solfeggio	-
6	Avšič Jakob	-	-	matematika	-
7	Ažman Draga	flavta	-	flavta	-
8	Bajc Sonja	korepeticije	korepeticije	korepeticije	klavir d.p.
9	Bajuk Marcos	petje	-	petje	-
10	Balžalorsky Volodja	violina	-	violina	-
11	Bašelj Alenka	-	-	biologija	-
12	Bavdek Dušan	-	-	glasbeni stavek, solfeggio	-
13	Beović David	-	-	solfeggio	-
14	Bernatovič Dalibor	harfa	-	harfa	-

15	Bernetič Darinka	klavir	-	-	-
16	Bitežnik Marko	-	-	-	viola
17	Bizjak Edward	-	-	-	rog
18	Bolha Miran	oboa	-	-	-
19	Brence Jernej	violina	-	-	violina, viola
20	Cestnik Spasič Doroteja	petje	-	-	petje
21	Cigoj Krstulović Nataša	nauk o glasbi	-	-	-
22	Cvetko Verčko Damjana	klavir	-	-	klavir d.p.
23	Čeh Franciška	-	-	-	zdravstvena vzgoja
24	Češarek Polona	violina, orkester	-	-	-
25	Črngečlj Anton	kitara	-	-	kitara
26	Deferri Aljoša	-	-	-	klarinet
27	Dokuzov Stojan	-	-	-	oboa
28	Dornik Božena	korepeticije	-	-	korepeticije
29	Dragan Janja	nauk o glasbi	-	-	-
30	Drevenšek Matjaž	-	-	-	saksofon
31	Faganel Maja	korepeticije	-	-	klavir d.p.
32	Fleischman Primož	saksofon	-	-	jazz saksofon
33	Gabrič Janez	-	-	-	jazz bobni

Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana				
Pedagogi:		Glasbena šola		
Žap. št.	Preimek in ime	GŠ Glasba	BŠ Ples: balet, sodobni ples	
		GŠ Glasba:	SGŠ Glasba:	
			SBS Ples: A - balet	
34	Gadžijev Sijavuš	-	klavir	-
35	Garčević Koželj Edita	-	petje	-
36	Glodić Veljko	-	jazz klavir	-
37	Gombač Žimšek Neva	-	klavir d.p.	-
38	Goričar Slavko	-	klarinet	-
39	Gorišek Bojan	-	komorna igra	-
40	Grahek Matej	-	flavta	-
41	Grčar Anton	-	trubenta	-
42	Haas Hinko	klavir	-	-
43	Habe Tomaž	-	solf., gl. st., zbor, orkester	-
44	Hace Saša	PGV, pripravnica	-	-
45	Hauptman Majda	nauk o glasbi	-	-
46	Hladnik Nataša	klj. flavta, korepeticije	-	-
47	Hren Eva	kitara	kitara	-

48	Hrup Božena	klavir, korepeticije	-	klavir d.p., korepeticije	-
49	Hudnik Hermina	korepeticije	-	korepeticije	-
50	Hudnik Milan	violončelo	-	violončelo	-
51	Ignjatović Žarko	kitara	-	kitara, komorna igra	-
52	Jagodic Mihela	nauk o glasbi	-	-	-
53	Jakob Ivan	-	-	kontrabas	-
54	Jančar Alenka	klj. flavta, flavta, kom. igra	-	flavta	-
55	Jarc Andrej	klavir	-	klavir	-
56	Jarh David	-	-	jazz trobenta	-
57	Jazbec Ana	nauk o glasbi	-	-	-
58	Jelačić Jasenka	klj. flavta, flavta	-	flavta	-
59	Jerman Riko	-	-	fizika	-
60	Jevšnikar Peter	trobenta	-	trobenta	-
61	Jureš Damjan	tuba	-	tuba	-
62	Juvan Marko	-	-	jazz bobni	-
63	Kacjan Aleš	-	-	flavta	-
64	Karlin Božena	-	korepeticije	-	korepeticije
65	Karuza Bojana	-	-	korepeticije	-
66	Kerenčič Mrzljak Jelka	-	klavir d.p.	-	klavir d.p.

Pedagogi:		Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana			
		Glasbena šola		Umetniška gimnazija	
Zap. št.	Primek in ime	GŠ Glasba	BŠ Ples:	SGŠ Glasba:	SBS Ples:
			balet, sodobni ples	A – glasbeni stavek B – petje, instrument C – jazz-zabavna glasba	A - balet
67	Kipič Janja	klj. flavta, flavta	-	-	-
68	Koch Alenka	-	-	klavir d.p.	-
69	Kocijancič Marija	klavir	-	klavir	-
70	Kocijancič Jana	-	-	nemški jezik	-
71	Kojc Maja	-	-	oboa	-
72	Kolarič Saška	petje	-	petje	-
73	Kosi Miroslav	violina	-	-	-
74	Kosmač Andreja	klavir, korepeticije	-	korepeticije, klavir d.p.	-
75	Kotar Jože	-	-	klarinet	-
76	Kotnik Betka	saksofon	-	saksofon	-
77	Kovač Valdés Jana	-	sod. ples, korepeticije	-	-
78	Kovačič Jani	-	-	filozofija	-
79	Kovačič Vladimir	violončelo	-	violončelo	-
80	Kregar Jože	klarinet, klj. flavta	-	-	-

81	Kristl Marinčič Zdenka	violončelo	-	violončelo	-
82	Krivokapič Igor	-	-	tuba	-
83	Križnik Zupan Urška	harfa	-	-	-
84	Krstič Ivan	-	-	viola d.p.	-
85	Kučan Saša	-	-	biologinja - laborant	-
86	Kveder Berk Christine	-	-	nemški jezik	-
87	Lebar Russo Leonida	klavir, korepeticije	-	-	-
88	Lenarčič Irena	-	-	športna vzgoja	-
89	Lipovšek Boštjan	-	-	rog	-
90	Lomovšek Kaja	-	klavir d.p.	-	korepeticije
91	Lopatič Rok	-	-	klavir d.p.	-
92	Lorenz Matija	violončelo	-	komorna igra	-
93	Lorenz Tomaž	-	-	komorna igra	-
94	Lovše Janez	-	-	klavir, klavir d.p.	-
95	Lunder Igor	-	-	skupinska igra	-
96	Malahodky Haas Lidija	klavir, korepeticije	-	klavir, klavir d.p., korep.	-
97	Mally Gita	klavir	-	klavir	-
98	Marković Zoran	-	-	kontrabas	-
99	Markun Andreja	korepeticije	-	klavir d.p., korepeticije	-

Pedagogi:		Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana			
		Glasbena šola		Umetniška gimnazija	
Zap. št.	Primek in ime	GŠ Glasba	BŠ Ples:	SGŠ Glasba:	SBS Ples:
			balet, sodobni ples	A – glasbeni stavek B – petje, instrument C – jazz-zabavna glasba	A - balet
100	Marolt Darinka	-	-	zgodovina, svetovalno delo	
101	Megušar Helena	klavir	-	klavir, klavir d.p.	-
102	Meljnikov Vasilij	violina	-	-	-
103	Menoni Mojca	violina	-	violina	-
104	Mlakar Darja	klavir, korepeticije	-	klavir d.p., korepeticije	-
105	Mlakar Marjan	-	-	klavir d.p.	-
106	Mlinarić Vladimir	-	-	klavir, klavir d.p.	-
107	Natek Katarina	klavir	-	klavir d.p.	-
108	Novak Jerko	kitara	-	kitara	-
109	Novšak Primož	-	-	violina	-
110	Osredkar Janez	-	-	glasbeni stavek, solfeggio	-
111	Ošljaj Vili	harmonika	-	-	-
112	Ožbolt Belak Vedran	kitara	-	-	-
113	Panjan Helena			knjižnica	

114	Pavline Brigita	-	-	-	klavir d.p.	-
115	Pekarovič Andrej	-	-	-	kitara	-
116	Perič Milena	-	-	-	flavta	-
117	Perko Neda	klavir, korepeticije	-	-	klavir d.p., korepeticije	-
118	Pervanje Soča	klavir	-	-	-	-
119	Peter Katalin	-	-	-	korepeticije	-
120	Peter Zoltan	-	-	-	korepeticije	-
121	Pezdir Tanja	-	-	balet	-	karakt. pl., sodob. pl. teh.
122	Pfeifer Lidija	klavir	-	-	-	-
123	Pogačnik Jože	-	-	-	flavta	-
124	Polanc Uroš	-	-	-	pozavna	-
125	Porovne Silič Katja	kitara	-	-	kitara	-
126	Prem Kolar Mateja	harmonika	-	-	harmonika	-
127	Prešiček Dejan	-	-	-	saksofon, komorna igra	-
128	Primožič Blažič Jasna	-	-	-	zgodovina glasbe	-
129	Prošek Adrijana	nauk o glasbi, PGV, PR.	-	-	-	-
130	Pupis Lev	saksofon	-	-	saksofon	-
131	Pustinek Katarina	nauk o glasbi	-	-	-	-
132	Rendla Aleš	-	-	-	jazz bobni	-

Pedagogi:		Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana			
		Glasbena šola		Umetniška gimnazija	
Zap. št.	Primek in ime	GŠ Glasba	BŠ Ples:	SGŠ Glasba:	SBS Ples:
			balet, sodobni ples	A – glasbeni stavek B – petje, instrument C – jazz-zabavna glasba	A - balet
133	Rener Boris	-	-	klarinet	-
134	Repnik Marko	-	-	trobenta	-
135	Repše Darka	nauk o glasbi	-	-	-
136	Ribič Marinka	-	-	-	klasični balet
137	Rihter Matej	-	-	trobenta	-
138	Rožmanec Suzana	klj. flavta, flavta	-	-	-
139	Rus Ljubo	-	-	klavir d.p.	-
140	Ružič Marina	harfa	-	-	-
141	Saje Igor	kitara	-	kitara	-
142	Sebastian Darja	-	balet	-	stilni plesi
143	Sebastian Ernö	harmonika	-	harmonika, komorna igra	-
144	Selan Matej	-	-	-	klasični balet
145	Seliškar Mojca	-	-	slovenski jezik	
146	Semič Karmen	korepeticije	-	klavir d.p., korepeticije	-

147	Sešek Armin	violina	-	-	violina	-
148	Setničar Milan	-	-	-	informatika	-
149	Sever Jan	-	-	-	klavir d.p.	-
150	Sever Tomaž	-	-	-	komorna igra	-
151	Sikur Martin	violončelo	-	-	-	-
152	Skumavec Irena	-	-	-	čembalo d.p.	-
153	Smerkol Matevž	-	-	-	jazz kont. zgodovina jazza, osnove art, sk. igra, big-band	-
154	Sodja Dušan	klarinet	-	-	klarinet	-
155	Sojar Voglar Črt	-	-	-	glasbeni stavek, solfeggio	-
156	Sotelsek Eva	-	-	-	korepeticije	-
157	Spasić Aleksandar	-	-	-	komorna igra	-
158	Sraka Andrej	pozavna	-	-	pozavna	-
159	Strajnar Aleš	-	-	-	jazz kitara, solfeggio	-
160	Stražar Dušanka	-	-	-	violina	-
161	Suhadolnik Jelka	klavir	-	-	-	-
162	Suša Aleš	-	-	-	jazz saksofon	-
163	Šavli Peter	-	-	-	solfeggio	-
164	Šček Lorenz Alenka	korepeticije	-	-	-	-
165	Šegula Tomaž	-	-	-	kitara, komorna igra	-

Pedagogi:		Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana			
		Glasbena šola		Umetniška gimnazija	
Zap. št.	Priimek in ime	GŠ Glasba	BŠ Ples:	SGŠ Glasba:	SBS Ples:
			balet, sodobni ples	A – glasbeni stavek B – petje, instrument C – jazz-zabavna glasba	A - balet
166	Škerbot Slavica	-	-	geografija	
167	Škrbec Andreja	violina	-	-	-
168	Šnajder Huterer Milica	-	-	klavir d.p.	-
169	Šnofl Aleš	-	-	pozavna	-
170	Šporar Bratuž Tajana	klavir	-	klavir	-
171	Špragar Tajana	-	-	violina	-
172	Šurbek Boris	-	-	tolkala, komorna igra	-
173	Šurbek Jernej	tolkala	-	tolkala	-
174	Švagan Milan	fagot	-	komorna igra	-
175	Švajger Mohorič Darja	-	-	jazz petje	-
176	Tomac Metod	-	-	rog	-
177	Tomc Alenka	balet	-	psihologija, zgodovina plesa	
178	Tomšič Čerkez Beatriz	-	-	likovno snovanje	
179	Toth Darian	-	-	informatika	

180	Trček Blaž	-	-	-	osnove improvizacije	-
181	Trček Marjan	-	-	-	petje	-
182	Urbanek Irena	-	-	-	angleški jezik	-
183	Vahtar Maja	-	-	korepeticije	-	korepeticije
184	Vasle Tatjana	petje	-	-	petje	-
185	Vehar Luka	-	-	-	kitara	-
186	Vesel Aleš	klavir	-	-	klavir d.p.	-
187	Vičentúć Igor	korepeticije	-	-	klavir d.p., korepeticije	-
188	Vičentúć Polič Štefka	-	-	klavir d.p.	klavir d.p.	korepeticije
189	Vidic Irena	-	-	-	jazz petje	-
190	Vidmar Maruša	-	-	-	-	klasični balet
191	Vodeb Mirja	-	-	-	športna vzgoja	-
192	Volčanšek Janko	petje	-	-	petje	-
193	Zalokar Marjan	-	-	-	fizika - laborant	-
194	Zalokar Venier Nina	violina	-	-	-	-
195	Zorko Mlinarić Suzana	klavir, korepeticije	-	-	klavir d.p., korepeticije	-
196	Zupan Alojz	-	-	-	klarinet	-
197	Zupan Andrej	klarinet	-	-	klarinet	-
198	Zupan Blaž	kontrabas	-	-	kontrabas	-

Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana				
Pedagogi:		Glasbena šola		Umetniška gimnazija
Zap. št.	Priimek in ime	GŠ Glasba	BŠ Ples:	SGŠ Glasba:
			balet, sodobni ples	A – glasbeni stavek B – petje, instrument C – jazz-zabavna glasba
199	Zupan Damjana	korepeticije	-	klavir d.p., korepeticije
200	Zupan Matej	-	-	flavta
201	Žefran Lidija	-	korepeticije, nauk o gl.	-
202	Žgur Nada	petje	-	jazz petje
203	Žugelej Franc	trobenta	-	trobenta

* klavir d.p. – dopolnilni predmet

ADMINISTRATIVNO IN TEHNIČNO OSEBJE

- | | | | |
|-----------------------|--------------------------------------|---------------------|----------|
| 1. Bečan Milena | knjigovodja OD | 7. Suhadolec Marjan | hišnik |
| 2. Grom Orešič Sabina | računovodja | 8. Bašič Tehvida | snaziška |
| 3. Tekavec Vanda | tajnica | 9. Čoralic Jasmina | snaziška |
| 4. Roblek Nina | referentka SGŠ/SBŠ | 10. Hafizović Esma | snaziška |
| 5. Vrhovnik Zvonka | referentka GŠ/BŠ | 11. Halilović Hava | snaziška |
| 6. Janžič Branko | hišnik, vzdrževanje učne tehnologije | | |

GLASBENA ŠOLA

Program: GLASBA

Osnovno glasbeno in baletno izobraževanje poteka glede na starost otrok in vrsto programov na več stopnjah: predšolska glasbena vzgoja, glasbena in plesna pripravnica ter izobraževanje na nižji in višji stopnji. V mesecu maju šola objavi razpis za vpis za naslednje šolsko leto, ki je v skladu s kadrovske in prostorske zmogljivosti šole. Vpis se opravi na podlagi opravljenega sprejemnega preizkusa, pri katerem se ugotavljajo otrokove glasbene in fizičnomotorične sposobnosti. Vpis v program predšolske glasbene vzgoje in v program glasbene pripravnice je mogoč brez opravljanja sprejemnega preizkusa.

Predšolsko glasbeno vzgojo obiskujejo otroci stari 5 let. Pri pouku spoznavajo glasbeni svet ob raznih didaktičnih igrah, glasbenih pravljicah in petju otroških pesmi. V glasbeni pripravnici se otroci stari 6 let ob petju že seznanijo z nekaterimi glasbili in spoznavajo lastnosti tonov. Program predšolske glasbene vzgoje in glasbene pripravnice traja eno leto, njun smoter pa je prav gotovo tudi usmerjanje glasbenih želja najmlajših in razvijanje njihovih sposobnosti.

Šoloobvezni otroci praviloma že obiskujejo pouk inštrumenta. Na šoli poučujemo naslednje inštrumente: klavir, harfo, harmoniko, violino, violo, violončelo, kontrabas, kitaro, kljunasto flavto, flavto, klarinet, saksofon, oboo, fagot, trobento, rog, pozavno, tubo, tolkala in petje. Ob inštrumentalnem individualnem pouku (dvakrat tedensko) učenci obiskujejo enkrat tedensko tudi skupinski pouk nauka o glasbi. Učenci lahko svoje znanje uporabljajo in bogatijo v komornih skupinah in godalnem orkestru.

Program: PLES

PLESNA PRIPRAVNICA

Program plesne pripravnice obsega tri starostne skupine od 6 do 8 let. Učenci v prvem in drugem letu spoznavajo svoje telo, prostor okoli in skozi igro odnos do okolja, posameznikov ali skupine. Tretje leto učenci že zavestno izvajajo gibe in dejavnosti, ki njihovo telo usposablja za nadaljevanje izobraževanja v t.i. plesnem programu. Plesni program se deli na balet in sodobni ples.

Otroci, stari 9 let, se vanj vpišejo na podlagi opravljenega sprejemnega preizkusa.

BALET

Po končani plesni pripravnici se učenci po opravljenem sprejemnem preizkusu lahko vpišejo v prvi razred baleta (9 let). Ta obsega npr.: izgled celotne figure, mehkost in odprtost kolčnega sklepa, gibljivost in odprtost stopala, gibljivost hrbtenice, muzikalnost itd. V prvi razred se lahko izjemoma vpišejo tudi starejši učenci, ki pokažejo pri sprejemnem preizkusu veliko nadarjenost. Pouk baleta od 3. razreda naprej poteka na dveh zahtevnostnih stopnjah: osnovni program ter obsežnejši in zahtevnejši program. Slednji je namenjen nadarjenim otrokom, ki želijo baletno šolo nadaljevati na srednji šoli. Učenec se lahko vključi v obsežnejši in zahtevnejši program po predhodnem preizkusu sposobnosti in nadarjenosti. Med samim šolanjem je kadarkoli možen prehod iz zahtevnejšega v osnovni program, obratno pa le izjemoma. Pouk baleta traja šest let. Po končani nižji stopnji lahko učenci opravljajo sprejemni izpit za srednjo baletno šolo.

SODOBNI PLES

Po končani plesni pripravnici se učenci po opravljenem sprejemnem preizkusu lahko vpišejo v prvi razred sodobnega plesa (9 let). Učenci spoznavajo in utrjujejo osnovno plesno tehniko in s tem razvijajo gibalno in plesno disciplino, koordinacijo, telesno moč in gibljivost. Pri učencih vzpodbujamo plesno ustvarjalnost in vrednotenje plesa. Pouk sodobnega plesa traja šest let. Po končani nižji stopnji se lahko učenci vključijo v oddelek za sodobni ples v programu umetniške gimnazije.

Vpis po predmetih - Glasbena šola, šolsko leto 2003/2004

	predmet	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	skupaj
1	Balet	33	15	19	11	0	0	0	0	0	0	78
2	Baletna pr.	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11
3	Fagot	1	0	2	0	0	0	0	0	0	0	3
4	Flavta	7	8	2	6	3	6	0	0	0	0	32
5	Glasbena pr.	24	0	0	0	0	0	0	0	0	0	24
6	Harmonika	3	4	1	3	2	1	0	0	0	0	18
7	Harfa	3	1	3	2	1	0	0	0	0	0	10
8	Kitara	9	8	8	8	5	6	5	0	1	2	52
9	Klavir	24	22	20	33	17	14	13	8	4	4	159
10	Kljunasta flavta	13	7	6	2	0	3	0	0	0	0	31
11	Klarinet	8	1	1	2	1	0	0	0	0	0	13
12	Kontrabas	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
13	Oboa	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	4
14	Petje	9	3	5	2	5	3	0	0	0	0	27
15	Predšolska gl. vzg.	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10
16	Sodobni ples	16	0	0	12	9	10	0	0	0	0	47
17	Pozavna	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
18	Plesna pr.	18	54	17	0	0	0	0	0	0	0	89
19	Saksofon	2	4	4	2	2	3	0	0	0	0	17
20	Tolkala	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	4
21	Trobenta	0	0	1	1	0	2	0	0	0	0	4
22	Tuba	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
23	Violina	9	6	7	10	7	9	2	3	1	2	56
24	Violončelo	4	4	3	1	2	2	2	0	1	0	19
SKUPAJ		205	142	100	95	58	61	23	12	7	8	711

predmet	PREDMETNIK													opombe							
	TRAJANJE IZOBRAŽEVANJA V LETIH																				
	stari program			nova stopnja			novi program			višja st.											
	nižja stopnja			višja stopnja			nižja stopnja			višja st.											
klavir, violina, violončelo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	7 - 9		
harmonika	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	7 - 9		
viola	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			1	2	3	4	5	6	11 - 13	predznanje 4. razreda violine	
kontrabas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			1	2	3	4	5	6	11 - 18		
harfa				1	2	3	4	5	6			1	2	3	4	5	6	7	8	7/9 - 11	mala ped. harfa 7 pedalna harfa 9
kitara	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	8 - 10		
kljunasta flavta	1	2	3	4	5	6					1	2	3	4	5	6	7	8	7 - 9		
flavta, klarinet, oboja, saksofon				1	2	3	4	5	6				1	2	3	4	5	6	10 - 12		
fagot				1	2	3	4	5	6				1	2	3	4	5	6	10/12 - 18	otroški fagot 10 fagot 12	
trobenta				1	2	3	4	5	6				1	2	3	4	5	6	9 - 11		
rog				1	2	3	4	5	6				1	2	3	4	5	6	9 - 11		
pozavna				1	2	3	4	5	6				1	2	3	4	5	6	9 - 11	alt. pozavna 9 pozavna 11	

tuba			1	2	3	4	5	6				1	2	3	4	5	6	11 - 18
tolkala			1	2	3	4	5	6				1	2	3	4	5	6	9 - 18
petje					1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6	17/18 - 24
predšolska glasbena vzgoja											1							5
glasbena pripravnica											1							6
plesna pripravnica											1	2	3					6 - 8
balet			1	2	3	4						1	2	3	4	5	6	9 - 11
sodobni ples	1	2	3	4	5	6						1	2	3	4	5	6	9 - 11

ŠOLSKI KOLEDAR

OCENJEVALNA OBDOBJA

1. ocenjevalno obdobje	1.9.2003 - 30.1.2004
2. ocenjevalno obdobje	31.1.2004 - 24.6.2004

REDNI POUK

Individualni in skupinski pouk	1.9.2003 - 10.6.2004
--------------------------------	----------------------

LETNI IZPITI

Januarski rok	27. in 28.1.2004
Majski rok	26.5.2004 (8., 9. razred OŠ, šola v naravi ipd.)
Junijski rok	11.6. - 17.6.2004

POPRAVNI IZPITI

Spomladanski rok	22.6.2004
Jesenski rok	25.8.2004

LETNI IZPITI ZA ZUNANJE KANDIDATE (privatni izpiti)

11.6.2004 - 17.6.2004

SPREJEMNI PREIZKUSI za vpis v šolsko leto 2004/2005

Glasbena šola	Balet / Sodobni ples
14.5.2004 ob 16.00 uri	14.5.2004 ob 16.00 uri
15.5.2004 ob 9.00 uri	15.5.2004 ob 9.00 uri
25.8.2004 ob 9. in 16.00 uri	17.6.2004 ob 9.00 in 16.00 uri (<i>vpisovanje</i>)
(<i>samo za prosta mesta</i>)	25.8.2004 ob 9.00 in 16.00 uri

LETNA SPRIČEVALA

24.6.2004 ob 11.00 ali 16.00 uri

NASTOPI

INTERNI NASTOPI

so praviloma ob sredah v Hubadovi dvorani ob 18.00 uri.

JAVNI NASTOPI

25.11.2003	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
9.12.2003	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
23.12.2003	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
27.1.2004	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
9.3.2004	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
20.4.2004	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
9.5.2004	ob 11.00 uri	Slovenska filharmonija
27.5.2004	ob 19.30 uri	Slovenska filharmonija
2.6.2004	ob 19.30 uri	Slovenska filharmonija

Letni predstavi baletne šole

18. in 19.4.2004 ob 19.00 uri SNG Opera in balet

Letni predstavi oddelka za sodobni ples

20. in 21.4.2004 ob 18.00 uri. KD Španski borci

TEKMOVANJA

Regijsko tekmovanje mladih glasbenikov Ljubljane (TEMSIG)

11.2. in 12.2.2004

Državno tekmovanje mladih slovenskih glasbenikov (TEMSIG)

18.3. - 21.3.2004

KONFERENCE IN RODITELJSKI SESTANKI

OCENJEVALNE KONFERENCE

	dan	ura	datumi
--	-----	-----	--------

Baletna šola	TO	10.00	2.12.2003, 9.3.2004
	PE	11.30	18.6.2004

Glasbena šola	SR	8.30	28.1.2004
	PE	10.00	18.6.2004

PEDAGOŠKE KONFERENCE

	dan	ura	datumi
--	-----	-----	--------

GŠ, BŠ, SGŠ/SBŠ (po oddelkih)	SR		3. in 4.9.2004
GŠ	SR	9.30	26.11.2003, 7.4.2004

ZAKLJUČNA KONFERENCA Za šolsko leto 2003/2004: sreda, 30. junij 2004 ob 10. uri

UVODNA KONFERENCA Za šolsko leto 2004/2005: ponedeljek, 23. avgust 2004 ob 9. uri

RODITELJSKI SESTANKI - GOVORILNE URE

skupinski pouk:	enkrat tedensko po objavljenem urniku
individualni pouk:	pri rednem pouku, po internih in javnih nastopih

PRISPEVKI ZA MATERIALNE STROŠKE ŠOLANJA

V skladu s 83. členom Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanju šola določa prispevke za kritje materialnih stroškov.

Višino prispevkov vsako leto določi Svet šole.

Vpisnina

Kritje stroškov šolske dokumentacije – prijavnice za vpis, vpisni list, matični list, prijavnice k izpitu, glasbene beležke, spričevala, pohvale, razna potrdila, tiskana publikacija itd.

Prispevek za materialne stroške šolanja

Celotni prispevek je razdeljen na 10 mesečnih obrokov. Prvi in drugi obrok ter deveti in deseti obrok sta zaradi tehničnih razlogov datumsko združena.

Prispevek za izposojlo inštrumentov

Celotni znesek za izposojen inštrument (dva najvišja prispevka za materialne stroške šolanja) je razdeljen na dva obroka.

Prispevek za izposojlo notnega in audio gradiva v šolski knjižnici

Celoten znesek za letno uporabo notnega gradiva plača učenec ob prvem obisku v knjižnici.

IZPOSOJA INŠTRUMENTOV

Učenci si lahko izposodijo inštrumente v sobi št. 14 na Vegovi 5.

Urnik izposoje godalnih inštrumentov:
sreda 19.30 - 21.00 (prof. Polona Češarek)

Urnik izposoje pihalnih in trobilnih inštrumentov:
sreda 16.30 - 18.00 (prof. Milan Švagan)

KNJIŽNICA

Urnik izposoje v knjižnici (soba št. 2., Vegova 5):

ponedeljek	9.00 - 12.00
torek	14.00 - 17.00
sreda	11.00 - 14.00
četrtek	11.00 - 14.00
petek	9.00 - 12.00

1. Šola zagotavlja učencem:

- obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela,
- razvijanje njihovih sposobnosti,
- pridobivanje kakovostnega in sodobnega znanja,
- upoštevanje individualnih in razvojnih posebnosti,
- prilagoditev dela za zelo nadarjene učence, ki se pripravljajo na državno oziroma mednarodno tekmovanje,
- dodatni pouk za zelo nadarjene učence za seznanjanje z obsežnejšim in zahtevnejšim programom,
- varnost in zaščito pred vsemi oblikami nasilja na šoli,
- pravico do zdravega, varnega in vzpodbudnega delovnega okolja,
- varovanje osebnih podatkov v skladu z zakonom in drugimi predpisi.

2. Dolžnosti učencev so:

- redno in pravočasno obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela,
- nastopanje na šolskih in drugih nastopih, določenih z izobraževalnim programom, letnim delovnim načrtom, šolskim koledarjem in drugimi predpisi,
- vnaprejšnje obveščanje šole o drugih javnih zunajšolskih nastopih in pridobitev soglasja šole,
- spoštovanje drugih in vedenje v skladu s splošno sprejetimi civilizacijskimi normami,
- prispevanje k ugledu šole,
- varovanje ter ohranjanje premoženja šole, lastnine učencev in delavcev šole,
- upoštevanje pravil šolskega reda in hišnega reda.

3. Obiskovanje pouka in opravičevanje odsotnosti

Učenec mora prisostvovati organiziranemu izobraževalnemu delu v skladu z izobraževalnim programom in letnim delovnim načrtom šole.

Če učenec ne more priti k pouku v prvih petih dneh po začetku šolskega leta, mora sporočiti zadržanost. Če tega ne stori, šola obvesti starše in jih pozove, da v treh dneh obvestijo šolo o vzroku odsotnosti, sicer učencu preneha status učenca glasbene šole.

Učencevo odsotnost od organiziranih oblik izobraževalnega dela morajo starši ustrezno opravičiti, in to v petih dneh po prihodu učenca v šolo v pisni obliki. Če šola v tem roku ne sprejme opravičila je odsotnost neopravičena.

4. Varnost učencev

Šola poskrbi za varnost učencev s tem, da:

- oblikuje oddelke in skupine učencev v skladu z normativi in standardi za glasbene šole,
- skrbi, da so objekti, učila, oprema in naprave v skladu z veljavnimi normativi in standardi ter zagotavljajo varno izvajanje pouka,
- v šolskih prostorih prepoveduje in preprečuje uživanje in razširjanje alkohola in drog.

5. Pohvale in nagrade

Za uspešno in prizadevno delo v šoli lahko učenec dobi pohvalo. O tem odloča učiteljski zbor na predlog učitelja predmeta.

Za izredno uspehe na državnih in mednarodnih tekmovanjih lahko učenec dobi Škerjančevo nagrado. Podrobnosti o tem določa Pravilnik o podeljevanju Škerjančevih nagrad, diplom in priznanj.

6. Vzgojni ukrepi

Za neizpolnjevanje obveznosti, kršitve dolžnosti in pravil, določenih s tem pravilnikom, se učencem izrekajo vzgojni ukrepi:

- opomin učitelja posameznega predmeta,
- opomin ravnatelja,
- izključitev iz šole, ki jo izreče učiteljski zbor.

Podrobnosti o izrekanju vzgojnih ukrepov določa Pravilnik o šolskem redu za glasbene šole.

7. Izpis in izključitev učenca

Med letom se lahko učenec izpiše iz šole le na podlagi pisne vloge staršev.

Učenec, ki ne izpolnjuje svojih obveznosti je lahko izključen iz šole. O tem odloča učiteljski zbor. Učenec je lahko izključen iz glasbene šole tudi, če ne plačuje prispevka, ki ga za poravnavanje materialnih stroškov določi svet šole.

(Povzeto iz Pravilnika o šolskem redu za GŠ)

SREDNJA GLASBENA IN BALETNA ŠOLA

Program: UMETNIŠKA GIMNAZIJA

Program umetniške gimnazije je usmerjen v pripravo na maturo in nadaljnje izobraževanje na univerzi. Vezan je na sistematično razvijanje, poglobljanje in razširjanje strokovne - glasbene, plesne - in splošne izobrazbe.

Gimnazija ima nalogo, da:

- na mednarodno primerljivi ravni posreduje znanje, potrebno za nadaljevanje izobraževanja v visokem šolstvu,
- vsakemu posamezniku zagotovi optimalen razvoj njegovih sposobnosti, ustvarjalnosti in njegove specifične nadarjenosti,
- razvija samostojno in kritično presojanje in odgovorno ravnanje; vzgaja mladega človeka k strpnosti, humanosti, za skupinsko delo, za sodelovanje in življenje v pluralni družbi,
- razvija zavest o narodni identiteti in vzpodbuja kulturne in civilizacijske vrednote, ki temeljijo na slovenski in evropski tradiciji,
- vzbuja zavest odgovornosti za okolje, naravno in kulturno dediščino ter lastno zdravje.

V strokovnem smislu so naloge usmerjene v:

- usposabljanje za obvladovanje glasbenih področij, ki se nanašajo na ustvarjalne, poustvarjalne, zgodovinske in teoretične sestavine glasbene umetnosti (glasbena smer),
- pridobivanje plesnega znanja in fizičnih sposobnosti ter širših strokovno-teoretičnih znanj, razvijanje individualnih kvalitiet dijaka in s tem postavljanje podlage za formiranje umetnika (plesna smer).

Za vključitev v program je potrebna uspešno končana osnovna šola ter posebna nadarjenost, ki se ugotavlja s preizkusom znanja.

- Program omogoča pripravo na maturo iz obveznih predmetov (slov. jezik, matematika, tuji jezik I) in izbirnih predmetov (glasba, tuji jezik II, zgodovina). Z uspešno opravljeno maturo se pridobi srednja izobrazba.

Na Srednji glasbeni in baletni šoli Ljubljana izvajamo program umetniške gimnazije, in to:

I. glasbena smer:

- modul A - glasbeni stavek
- modul B - petje, inštrument
- modul C - jazz-zabavna glasba

II. plesna smer:

- modul A - balet

PREDMETNIKI Zaradi razlik v strokovnem delu v posameznih smereh so oblikovani modularni predmetniki:

GLASBENA SMER: MODUL A - GLASBENI STAVEK

Zap. št.	Predmet	1.	2.	3.	4.	Skupaj ur letno
I. Obvezni štiriletni predmeti						
1.	Slovensčina	4	4	4	4	560
2.	Matematika	4	4	4	4	560
3.	Tuji jezik I	3	3	3	3	420
4.	Tuji jezik II	2	3	3	2	350
5.	Športna vzgoja	3	3	3	3	420
Obvezni predmeti						
6.	Zgodovina	2	2	2		210
7.	Geografija	3				105
8.	Biologija, fizika	4	4			280
9.	Psihologija, filozofija		2	2	2	140
10.	Likovnost			1		35
11.	Informatika		2			70
12.	Solfeggio	3	2	2	2	315
13.	Zgodovina glasbe			3	3	210
14.	Glasbeni stavek z oblikoslovjem	4	4	4	4	560
15.	Klavir		2	2	2	210
II.	Ure za izbirne predmete				4	140
III. Druge oblike samostojnega ali skupinskega dela						
16.	Slovensčina		1	2	3	210
17.	Matematika		2			70
IV.	Obvezne izbirne vsebine	90	90	90	30	300
SKUPAJ VSEH UR NA TEDEN						
		34	34	35	36	5165

GLASBENA SMER: MODUL B - PEJTE - INSTRUMENT

Zap. št.	Predmet	1.	2.	3.	4.	Skupaj ur letno
I. Obvezni štiriletni predmeti						
1.	Slovensčina	4	4	4	4	560
2.	Matematika	4	4	4	4	560
3.	Tuji jezik I	3	3	3	3	420
4.	Tuji jezik II	2	3	3	2	350
5.	Športna vzgoja	3	3	3	3	420
Obvezni predmeti						
6.	Zgodovina	2	2	2		210
7.	Geografija	3				105
8.	Biologija, fizika	4	4			280
9.	Psihologija, filozofija			2	2	140
10.	Likovnost			1		35
11.	Informatika		2			70
12.	Solfeggio	3	2	2	2	315
13.	Zgodovina glasbe			3	3	210
14.	Glasbeni stavek z oblikoslovjem	2	2	2	2	210
15.	Klavir	1	1	1	1	140
16.	Pejte - instrument	3	3	3	3	420
II.	Ure za izbirne predmete	1			2	105
III. Druge oblike samostojnega ali skupinskega dela						
17.	Zbor - orkester			3	1	210
18.	Komorna igra			2	2	140
19.	Dopolnilni instrument				1	35
IV.	Obvezne izbirne vsebine	90	90	90	30	300
SKUPAJ VSEH UR NA TEDEN						
		33	36	36	36	5235

GLASBENA SMER: MODUL C - JAZZ - ZABAVNA GLASBA

Zap. št.	Predmet	1.	2.	3.	4.	Skupaj ur letno
I.	Obvezni štiriletni predmeti					
1.	Slovensčina	4	4	4	4	560
2.	Matematika	4	4	4	4	560
3.	Tuji jezik I	3	3	3	3	420
4.	Tuji jezik II	2	3	3	2	350
5.	Športna vzgoja	3	3	3	3	420
	Obvezni predmeti					
6.	Zgodovina	2	2	2		210
7.	Geografija	3				105
8.	Biologija, fizika	4	4			280
9.	Psihologija, filozofija		2	2	2	140
10.	Likovnost			1		35
11.	Informatika		2			70
12.	Solfeggio	3	2	2	2	315
13.	Zgodovina glasbe	1		3	3	245
14.	Glasbeni stavek z oblikoslovjem		2	2	2	210
15.	Klavir	1	1	1	1	140
16.	Petje - inštrument	3	3	3	3	420
II.	Ure za izbirne predmete				2	70
III.	Druge oblike samostojnega ali skupinskega dela					
17.	Skupinska igra	1	1	1	2	175
18.	Osnove improvizacije		1	1	1	105
19.	Osnove aranžiranja		1	1	2	140
IV.	Obvezne izbirne vsebine	90	90	90	30	300
	SKUPAJ VSEH UR NA TEDEEN	34	36	36	36	5270

PLESNA SMER: MODUL A - BALET

Zap. št.	Predmet	1.	2.	3.	4.	Skupaj ur letno
I.	Obvezni štiriletni predmeti					
1.	Slovensčina	4	4	4	4	560
2.	Matematika	4	4	4	4	560
3.	Tuji jezik I	3	3	3	3	420
4.	Tuji jezik II	2	3	3	2	350
	Obvezni predmeti					
5.	Zgodovina	2	2	2		210
6.	Geografija	3				105
7.	Biologija, fizika	4	4			280
8.	Psihologija, filozofija		2	2	2	140
9.	Likovnost			1		35
10.	Informatika		2			70
11.	Klasični balet	10	8	8	8	1190
12.	Klasična podzrka in repertoar		2	2	4	280
13.	Inštrument	1	1			70
14.	Sodobne plesne tehnike			3	3	210
15.	Zgodovina plesa in glasbe			1	1	70
II.	Ure za izbirne predmete				2	70
III.	Druge oblike samostojnega ali skupinskega dela					
16.	Klasični balet - skupinske vaje		2	2	2	210
17.	Stilni plesi					70
18.	Karakterni plesi		1	1	1	105
IV.	Obvezne izbirne vsebine	90	90	90	30	300
	SKUPAJ VSEH UR NA TEDEEN	35	36	36	36	5305

Vpis po predmetih - Srednja glasbena in baletna šola, šolsko leto 2003/2004

	predmet	smer	1. L.	1. LD	2. L.	2. LD	3. L.	3. LD	4. L.	4. LD	skupaj vsi	skupaj delni
1	Bobni	C	3	3	0	0	2	1	2	2	7	6
2	Flavta	B	6	3	6	3	8	4	4	3	25	13
3	Glasbeni stavek	A	5	4	12	7	10	2	7	2	34	15
4	Harfa	B	2	2	0	0	0	0	0	0	2	2
5	Harmonika	B	0	0	5	2	2	0	2	2	9	4
6	Kitara	B	3	3	3	2	3	2	7	3	16	10
7	Kitara	C	4	4	3	3	2	1	1	0	10	8
8	Klarinet	B	6	3	4	1	7	4	1	0	18	8
9	Klasični balet	A	13	10	5	5	7	6	4	4	29	25
10	Klavir	B	7	4	7	6	13	9	8	7	35	26
11	Klavir	C	4	4	3	3	2	2	3	3	12	12
12	Kontrabas	B	2	2	4	2	0	0	1	1	7	5
13	Kontrabas	C	0	0	1	1	0	0	1	1	2	2
14	Oboa	B	2	1	0	0	2	2	1	0	5	3
15	Petje	B	10	10	5	5	6	6	5	5	26	26
16	Petje	C	4	4	2	2	2	2	2	2	10	10
17	Pozavna	B	0	0	4	3	3	2	2	1	9	6
18	Rog	B	3	1	1	1	4	1	1	0	9	3
19	Saksofon	B	2	0	6	3	4	1	2	2	14	6
20	Saksofon	C	4	3	6	5	1	1	0	0	11	9
21	Tolkala	B	2	1	3	2	2	0	1	1	8	4
22	Trobenta	B	1	1	8	3	4	1	1	0	14	5
23	Trobenta	C	0	0	1	1	1	1	0	0	2	2
24	Tuba	B	1	0	1	1	0	0	3	3	5	4
25	Viola	B	0	0	1	0	2	1	2	2	5	3
26	Violina	B	9	4	5	3	5	1	5	2	24	10
27	Violončelo	B	6	1	2	1	3	0	2	0	13	2
SKUPAJ			99	68	98	65	95	50	69	45	361	228

ŠOLSKI KOLEDAR

OCENJEVALNA OBDOBJA

1. ocenjevalno obdobje	1.9.2003 - 28.11.2003
2. ocenjevalno obdobje	29.11.2003 - 10.3.2004
3. ocenjevalno obdobje	11.3.2004 - 24.6.2004 (1. - 3. letnik) 11.3. 2004 - 21.5.2004 (4. letnik)

LETNI IZPITI

1. - 3. letnik	dopolnilni predmeti	7. - 10.6.2004
	glavni predmeti	11. - 17.6.2004
4. letnik	dopolnilni predmeti	12. - 13.5.2004
	glavni predmeti	14. - 18.5.2004

POPRAVNI IZPITI

1. - 4. letnik	1. - 3.7.2004
	23. - 25.8.2004

IZPITI OBČANOV

9.10. in 10.10.2003, 11.12. in 12.12.2003,
8.4. in 9.4.2004, 1.7. - 3.7.2004, 24.8. in 25.8.2004

INFORMATIVNI DNEVI

13.2. in 14.2.2004

SPREJEMNI PREIZKUSI

12.3. in 13.3.2004

MATURA

Spomladanski rok

priprave na maturo	25. do 28.5.2004
slovenski jezik - esej	10.5.2004
nastopi - glasba, balet	20., 21. in 22.5.2004
glasbeni stavek	24.5.2004
tuji jeziki	29.5.2004
matematika	2.6.2004
slovenski jezik	31.5.2004
izbirni predmeti	5., 7. in 9.6.2004
ustni del mature	19. do 23.6.2004

Jesenski rok 27.8. do 2.9.2004

SPRIČEVALA

Letna spričevala	4. letnik	26.5.2004
	1. - 3. letnik	24.6.2004 ob 9.00 uri
Maturitetna spričevala		
spomladanski rok	15.7.2004 ob 10. uri	
jesenski rok	20.9.2004 ob 10. uri	

KULTURNI DNEVI

SGBŠ	18.10.2003	proslava ob 50-letnici SGŠ
	3.2.2004	koncert simfoničnega orkestra
	12.3.2004	v SF Kulturni dan
		literarno zgodovinska ekskurzija
-	ogled operne predstave	
	(datum bo določen kasneje)	
-	ogled predstave v Mestnem gledališču ali v SNG Drami	
	(datum bo določen kasneje)	

NASTOPI

INTERNI NASTOPI

bodo praviloma ob četrtek v Lajovčevi dvorani
in dvorani Slovenskih skladateljev ob 18.30 uri

JAVNI NASTOPI

	25.11.2003	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
	23.12.2003	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
	27.1.2004	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
	20.4.2004	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
	27.5.2004	ob 19.30 uri	Slovenska filharmonija
	2.6.2004	ob 19.30 uri	Slovenska filharmonija
jazz ansambli	6.4.2004	ob 19.30 uri	Slovenska filharmonija
big band			
komorni ansambli	16.4.2004	ob 19. 30 uri	Slovenska filharmonija
mešani pevski zbor			
simfonični orkester	15.10.2003	ob 19.30 uri	Domžale
simfonični orkester	18.10.2003	ob 19.30 uri	Cankarjev dom
simfonični orkester	30.1.2004	ob 19.00 uri	GŠ Vrhnika
simfonični orkester	3.2.2004	ob 19.30 uri	Slovenska filharmonija
simfonični orkester	23.4.2003	ob 19.30 uri	Slovenska filharmonija
letna predstava SBŠ	18. in 19.4.2004	ob 19.00 uri	SNG Opera in balet

TEKMOVANJA

Regijsko tekmovanje mladih glasbenikov Ljubljane (TEMSIG)

11.2. in 12.2.2004

Državno tekmovanje mladih slovenskih glasbenikov (TEMSIG)

18.3. - 21.3.2004

KONFERENCE IN RODITELJSKI SESTANKI

OCENJEVALNE KONFERENCE

	dan	ura	datumi
kitara, harfa	TO	8.00	2.12.2003 9.3.2004
godala	TO	8.30	2.12.2003 9.3.2004
petje	TO	9.15	2.12.2003 9.3.2004
SBŠ	TO	10.00	2.12.2003 9.3.2004
klavir, harmonika	TO	11.00	2.12.2003 9.3.2004
pihala, trobila, tolkala	TO	13.15	2.12.2003 9.3.2004
jazz/zabavna glasba	SR	9.30	3.12.2003 10.3.2004
splošnoizobrazevalni predmeti	SR	17.00	3.12.2003 10.3.2004
strokovnoteoretični predmeti	SR	17.00	3.12.2003 10.3.2004

SKUPNA KONFERENCA SGŠ/SBŠ

dan	ura	datumi
SR	18.30	3.12.2003 10.3.2004
PE	8.30	19.5.2004 ob 12.00 (4. letnik) 18.6.2004 (1. - 3. letnik)

PEDAGOŠKE KONFERENCE

dan	ura	datumi
SR		3. in 4.9.2004
TO	13.00	30.9.2003, 4.11.2003, 27.1.2004, 20.4.2004

ZAKLJUČNA KONFERENCA

Za šolsko leto 2003/2004: sreda, 30. junij 2004 ob 10. uri

UVODNA KONFERENCA

Za šolsko leto 2004/2005: ponedeljek, 23. avgust 2004 ob 9. uri

RODITELJSKI SESTANKI - GOVORILNE URE

skupinski pouk:
individualni pouk:

enkrat tedensko po objavljenem urniku
pri rednem pouku, po internih in javnih nastopih

Urnik izposoje v knjižnici (soba št. 2., Vegova 5):

ponedeljek	9.00 - 12.00
torek	14.00 - 17.00
sreda	11.00 - 14.00
četrtek	11.00 - 14.00
petek	9.00 - 12.00

Prispevek za izposajo notnega in audio gradiva v šolski knjižnici: celoten znesek za letno uporabo notnega gradiva plača učenec ob prvem obisku v knjižnici.

PRAVICE IN DOLŽNOSTI DIJAKOV

1. Šola zagotavlja dijakom:

- obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela,
- razvijanje njihovih sposobnosti,
- pridobivanje kakovostnega in sodobnega znanja,
- upoštevanje individualnih in razvojnih posebnosti,
- prilagoditev dela za zelo nadarjene dijake, ki se pripravljajo na državno oziroma mednarodno tekmovanje,
- varnost in zaščito pred vsemi oblikami nasilja na šoli,
- pravico do zdravega, varnega in vzpodbudnega delovnega okolja,
- varovanje osebnih podatkov v skladu z zakonom in drugimi predpisi.

2. Dolžnosti dijakov so:

- redno in pravočasno obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela,
- nastopanje na šolskih in drugih nastopih, določenih z izobraževalnim programom, letnim delovnim načrtom, šolskim koledarjem in drugimi predpisi,
- vnaprejšnje obveščanje šole o drugih javnih zunajšolskih nastopih in pridobitev soglasja šole,
- spoštovanje drugih in vedenje v skladu s splošno sprejetimi civilizacijskimi normami, prispevanje k ugledu šole,
- varovanje ter ohranjanje premoženja šole, lastnine dijakov in delavcev šole, upoštevanje pravil šolskega in hišnega reda.

3. Obiskovanje pouka in opravičevanje odsotnosti

Dijak mora prisostvovati organiziranemu izobraževalnemu delu v skladu z izobraževalnim programom in letnim delovnim načrtom šole.

Če razrednik v petih dneh od začetka odsotnosti dijaka ni obveščen o vzrokih odsotnosti, vzpostavi stik s starši ali pooblaščen osebno.

Kadar je dijak odsoten zaradi bolezni več kot pet šolskih dni skupaj, lahko razrednik zahteva potrdilo osebnega zdravnika.

Dijakovo odsotnost od organiziranih oblik izobraževalnega dela morajo starši ustrezno opravičiti, in to v petih dneh po prihodu dijaka v šolo v pisni obliki. Če šola v tem roku ne sprejme opravičila, je odsotnost neopravičena.

4. Varnost dijakov

Šola poskrbi za varnost dijakov z upoštevanjem standardov in normativov in drugih predpisov, ki urejajo varstvo pri delu, poleg tega pa še:

- oblikuje oddelke in skupine dijakov v skladu z normativi in standardi za umetniške gimnazije,
- skrbi, da so objekti, učila, oprema in naprave v skladu z veljavnimi normativi in standardi ter zagotavljajo varno izvajanje pouka,
- v šolskih prostorih prepoveduje in preprečuje uživanje in razširjanje alkohola in drog.

5. Pohvale in nagrade

Dijak lahko za uspešno in prizadevno delo v šoli dobi pohvalo. O tem odloča učiteljski zbor na predlog učitelja predmeta.

Za izredno uspehe na državnih in mednarodnih tekmovanjih lahko dijak dobi Škerjančevo nagrado.

Podrobnosti o tem določa Pravilnik o podeljevanju Škerjančevih nagrad, diplom in priznanj.

6. Vzgojni ukrepi

Za neizpolnjevanje obveznosti, kršitve dolžnosti in pravil, določenih s tem pravilnikom, se dijakom izrekajo vzgojni ukrepi:

- opomin razrednika,
- ukor razrednika,
- ukor oddelčnega zbora,
- ukor ravnatelja,
- ukor učiteljskega zbora,
- izključitev iz šole, ki jo izreče učiteljski zbor.

Podrobnosti o izrekanju vzgojnih ukrepov določa Pravilnik o šolskem redu za gimnazije.

7. Izpis in izključitev

Dijak se lahko izpiše iz šole s soglasjem staršev. Šola mu izda izpisnico, ki obsega podatke o dijaku, datum izpisa in podpise ravnatelja ter staršev.

Za najtežje kršitve in za ponavljajoče kršitve je dijak lahko izključen iz šole. O izključitvi odloča učiteljski zbor s tajnim glasovanjem.

(Povzeto iz Pravilnika o šolskem redu za gimnazije)

INFORMACIJA KANDIDATOM ZA VPIS V PROGRAM UMETNIŠKE GIMNAZIJE za šolsko leto 2004/2005

SPLOŠNI PODATKI O PROGRAMU UMETNIŠKE GIMNAZIJE
in smereh, ki se izvajajo na Srednji glasbeni in baletni šoli Ljubljana.

Program umetniške gimnazije traja 4 leta.

I. GLASBENA SMER

- A - Glasbeni stavek
- B - Petje, inštrument
- C - Jazz-zabavna glasba

II. PLESNA SMER

- A - Balet

POGOJI ZA VPIS

1. Uspešno končana osnovna šola.
2. Posebna glasbena (A, B, C) oz. plesna (A) nadarjenost, ki se ugotavlja s preizkusom znanja po programu glasbene oz. baletne šole in obsega:

I. GLASBENA SMER

A - Glasbeni stavek

- znanje klavirja v obsegu prvih štirih razredov in nauka o glasbi v obsegu šestih razredov glasbene šole;

B - Petje, inštrument

- znanje nauka o glasbi v obsegu šestih razredov glasbene šole; za petje: znanje v obsegu dveh razredov glasbene šole, zdravniško potrdilo, s katerim se ugotovi zdravstveno stanje pevskega organa, potrebna starost za dekleta je vsaj 17 let, za fante pa vsaj 18 let z zaključeno mutacijo; za posamezne instrumente še:
 - violina, viola, violončelo, kitara, klavir, harmonika: znanje ustreznega instrumenta v obsegu šestih razredov glasbene šole;
 - flauta, oboa, klarinet, fagot, saksofon, rog, trobenta, pozavna, tuba, kontrabas, tolkala: znanje ustreznega instrumenta v obsegu štirih razredov glasbene šole; za skupino instrumentov pihal in trobil mora kandidat priložiti še zdravniško spričevalo;
 - harfa: znanje harfe v obsegu prvih štirih razredov glasbene šole

C - Jazz-zabavna glasba

- znanje nauka o glasbi v obsegu šestih razredov glasbene šole;
- znanje petja v obsegu dveh razredov glasbene šole ter zdravniško potrdilo o zdravstvenem stanju pevskega organa, starost za dekleta je praviloma 17 let in za fante 18 let z zaključeno mutacijo;
- znanje ustreznega instrumenta - klavir, kitara v obsegu šestih razredov glasbene šole; saksofon, trobenta, kontrabas, tolkala v obsegu štirih razredov glasbene šole.

II. PLESNA SMER

A - Balet

Posebna nadarjenost za ples, ki se ugotavlja s preizkusom znanja, s katerim kandidat dokaže:

- znanje klasičnega baleta v obsegu štirih razredov baletne šole;
- znanje stilnih plesov v obsegu enega razreda baletne šole;
- znanje nauka o glasbi v obsegu treh razredov baletne šole;
- znanje klavirja v obsegu dveh razredov baletne šole;
- zdravniško spričevalo, s katerim se ugotavlja splošno zdravstveno stanje, anatomske značilnosti (gibljivost sklepov in hrbtenice, odprtost nog, oblika postave in nog, posebnosti stopala), antropometrične meritve (sorazmerja med deli telesa).

V program umetniške gimnazije glasbene oz. plesne smeri se lahko izjemoma vpiše učenec, ki izkaže izredno nadarjenost in ne izpolnjuje vseh pogojev za vključitev v program (končana osnovna šola).

Dijaki, ki že obiskujejo, bodo obiskovali ali so že končali srednješolski vzgojni izobraževalni program, se lahko na podlagi 18. člena Zakona o gimnazijah vključijo vzporedno tudi v program umetniške gimnazije. Posebnosti takega izobraževanja določa šola.

POGOJI ZA NAPREDOVANJE IN PRIDOBITEV IZOBRAZBE

V drugi oziroma naslednje letnike lahko napredujejo dijaki, ki so pozitivno ocenjeni iz vseh predmetov v predhodnem letniku.

Dijak konča izobraževanje po programu, ko uspešno zaključi 4. letnik, opravi vse po programu določene obveznosti ter uspešno opravi maturo.

Program omogoča pripravo na maturo iz obveznih predmetov (slov. jezik, matematika, tuji jezik I) in izbirnih predmetov (glasba, tuji jezik II, zgodovina).

Z uspešno opravljeno maturo se pridobi srednja izobrazba.

Matura se opravlja v skladu s Pravilnikom o maturi.

NADALJNJE IZOBRAŽEVANJE

Po uspešno opravljeni maturi dijaki lahko nadaljujejo univerzitetni študij na Akademiji za glasbo in na drugih fakultetah, razen na tistih, ki določajo posebne pogoje pri izbiri izbirnih predmetov na maturi.

VPIS ZA ŠOLSKO LETO 2004/2005

V program umetniške gimnazije se bo lahko vključilo 30 dijakov (1 oddelek) ter še 90 dijakov, ki bodo vzporedno obiskovali program umetniške gimnazije (18. člen Zakona o gimnazijah).

Prijave za vpis (Obrazec DZS 1,20) pošljejo osnovne šole.

Dijaki, ki se vpisujejo po 18. členu ZG, morajo sami oddati prijavo za vpis! Na prijavi mora biti napisano, da se vpisujejo poleg druge šole tudi v program umetniške gimnazije po 18. členu ZG.

Rok za prijave je 3. marec 2004.

Pri programu UMETNIŠKA GIMNAZIJA mora biti vpisana SMER (Glasbena smer: A oz. B oz. C ali Plesna smer: A) ter za Glasbeno smer B in C tudi **inštrument** (npr. klavir, flavta, kitara itd.)

SPREJEMNI PREIZKUSI: 12. in 13. marec 2004

Podrobni razpored bomo poslali vsem prijavljenim kandidatom na dom.

PRIPRAVA NA SPREJEMNI PREIZKUS

Na šoli bo (neobvezna) priprava na sprejemni preizkus iz nauka o glasbi **v soboto, 28. februarja 2004 od 9.30 do 13.30 ure**, ki jo bo vodil prof. Tomaž Habe (dvorana Slovenskih skladateljev, Vegova 7).

O rezultatu sprejemnega preizkusa bodo kandidati obveščeni v tednu dni po sprejemnih preizkusih.

Ker bomo vsakemu kandidatu pisali dvakrat, prosimo, da prijavi za vpis priložite tudi dve kuverti s svojim naslovom in priloženima znamkama.

INFORMATIVNI DAN

Informativna dneva na Srednji glasbeni in baletni šoli v Ljubljani bosta:

- v petek, 13. februarja 2004 ob 9. in 15. uri in
- v soboto, 14. februarja 2004 ob 9. uri.

DIJAŠKI DOMOVI - PRIJAVE

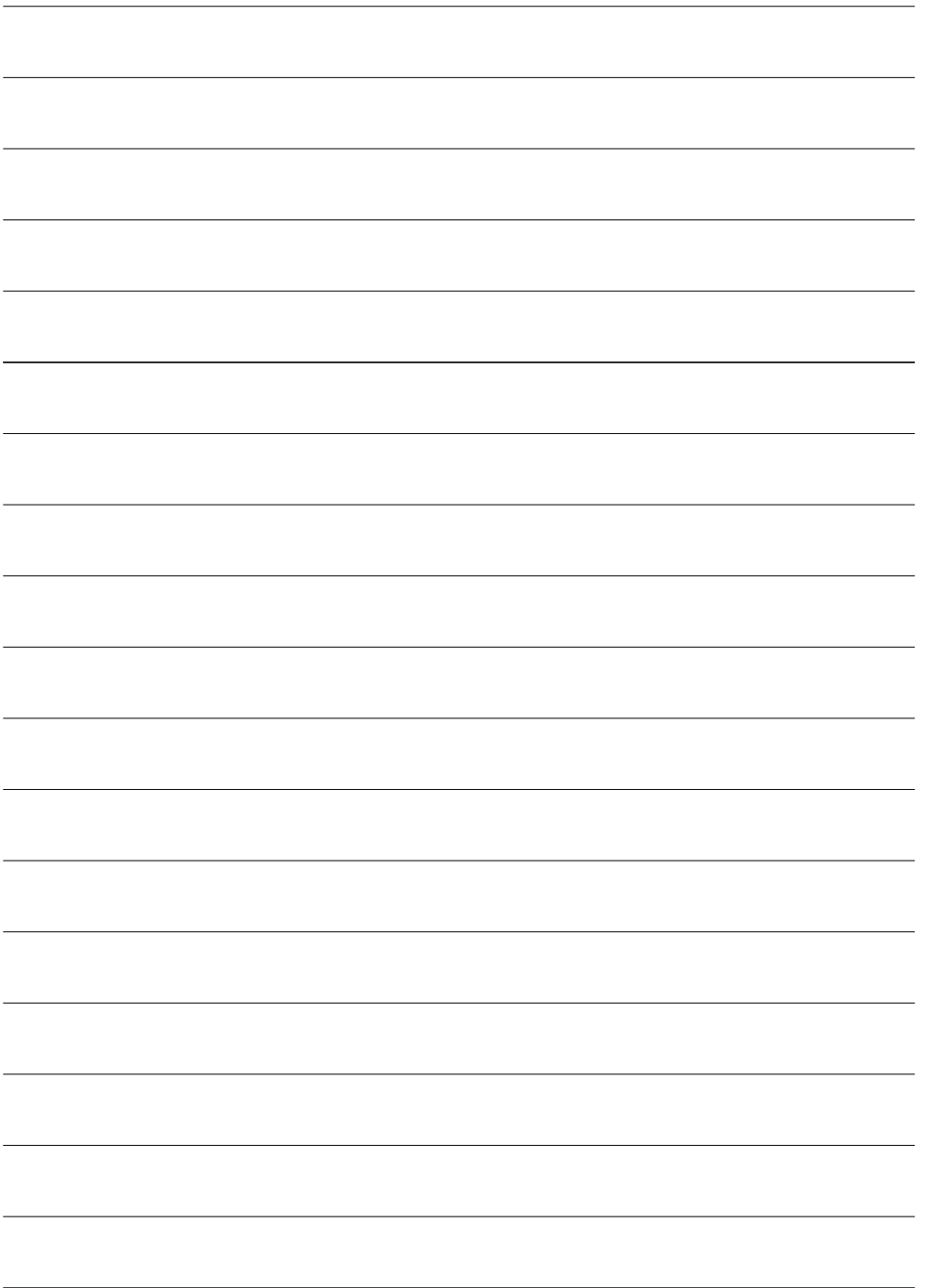
Za sprejem v dijaški dom je treba izpolniti vprašalnik (Obrazec DZS 1,74) in ga skupaj z rojstnim listom (lahko je prepis) poslati na naslov dijaškega doma. Po razporedu so za naše dijake predvideni **Dijaški dom Ivana Cankarja**, Poljanska 26, Ljubljana, **Dijaški dom Vič**, Gerbičeva 51a, Ljubljana in **Dijaški dom Tabor**, Vidovdanska 7, Ljubljana.

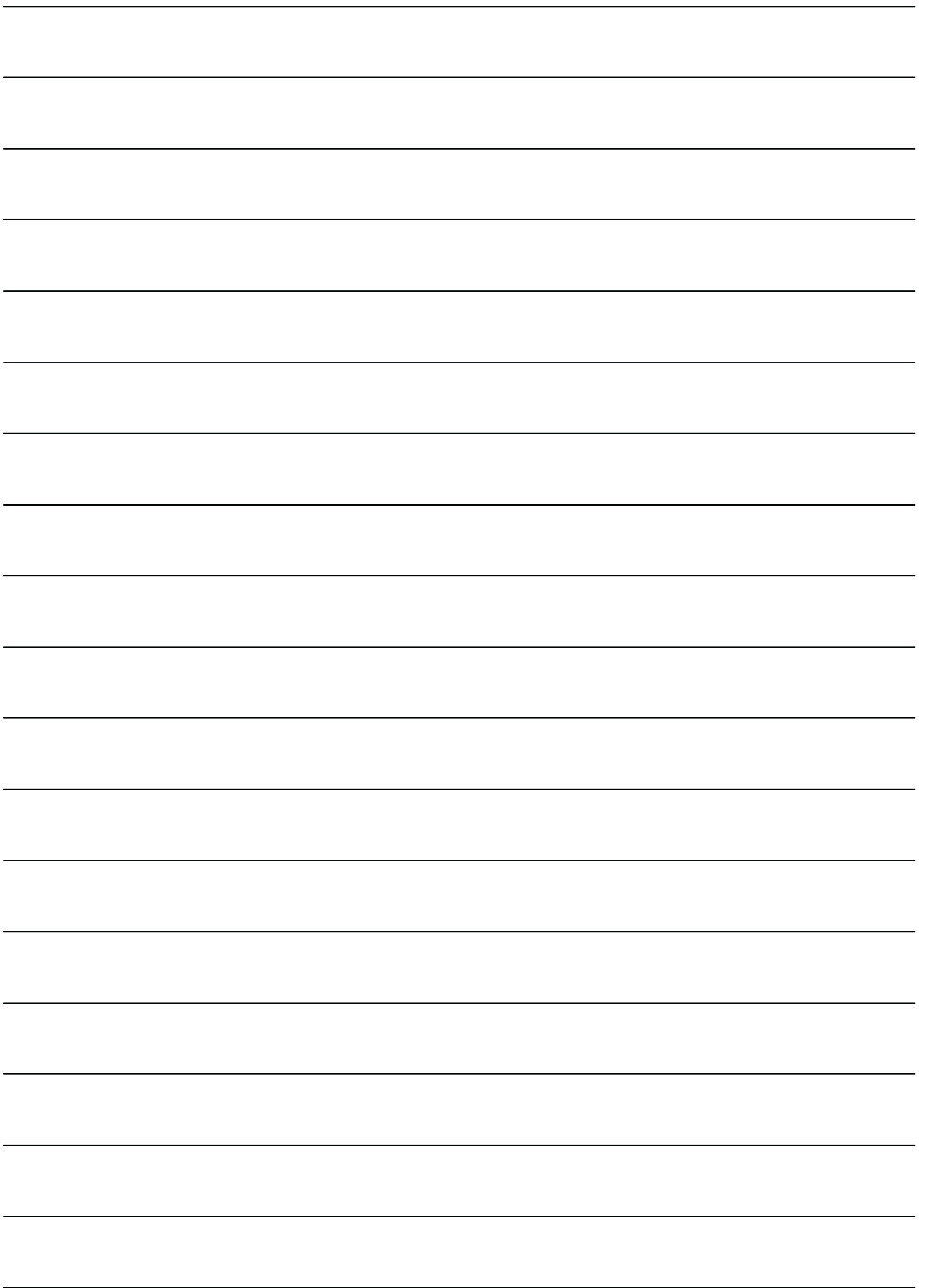
PODROBNEJŠE INFORMACIJE

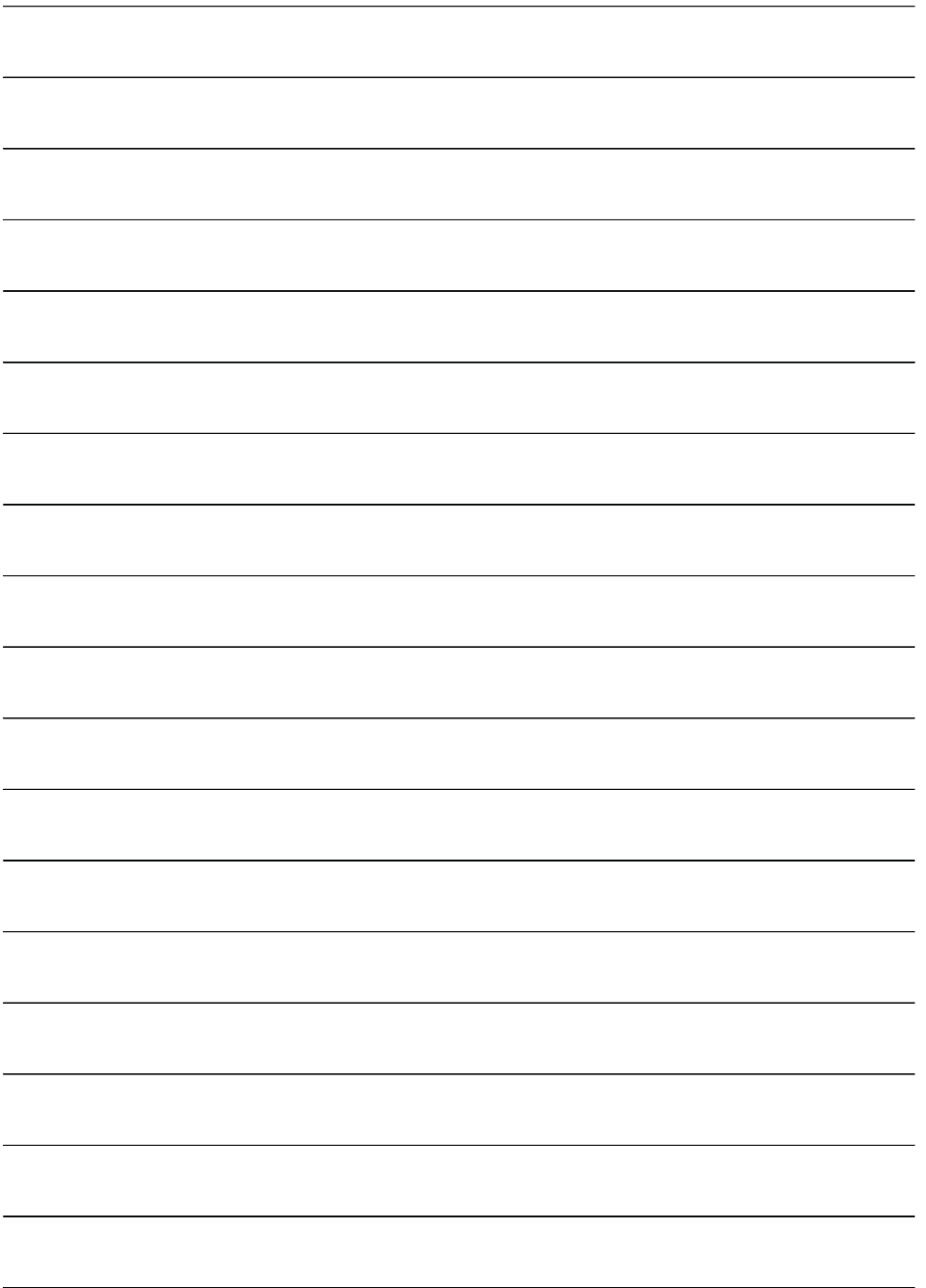
Podrobnejše informacije glede pogojev za vključitev v program UMETNIŠKE GIMNAZIJE boste dobili pri vodjih oddelkov po skupnem delu informativnega dne (13. in 14. februarja 2004) ali po telefonu: 01/2521-919 vsak dan od 8. do 15. ure, ob ponedeljkih in sredo do 17. ure.

Elektronska pošta: sgbs.lj@guest.arnes.si

Spletni naslov: www.sgbslj.org







ura						
	Ponedeljek	Torek	Sreda	Četrtek	Petek	Sobota
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						

ura						
	Ponedeljek	Torek	Sreda	Četrtek	Petek	Sobota
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						

